

Kantate zum Sonntag Oculi

Es ist doch unter Skorpionen...

GLWV 229

Johann Wendelin Glaser 1713 -1783

1713 -1783

Aria (Bass)

No I

Flauto traverso
 Violino
 Violoncello
 Bass
 Basso continuo

6 6 6 6 6
 4 4 5 4 4

Ist doch un - ter
 7 6 6 6

Skor - pi - o-nen bes - ser woh - - - - - nen
 6 6 7

Recitativ

No II

Ver - ruch - te Sün - der, er - rö - tet, nein? Er - schreckt ihr nicht?
6 6 5

Hier strahlt der All - macht hel - les Licht, so euch, ihr A - dams
6 6

Kin - der, zu eu - rem Bes - ten leuch - ten will. O - hoch ge -
6 4 2

Aria (Tenor)

No III

Wann mich die Läs - ter - zun - gen krän - - - - ken, mein Je - su!
7

so laß mich be - den - - - ken, daß du sie
 Du bist meine Stärk'....

Choral

No IV

Du bist mein' Stärk', - - mein Fels, mein Hort,
 Du bist mein Stärk', mein Fels, mein Hort, mein Fels, mein
 Du bist mein Stärk', mein Fels, mein Hort, mein Fels, mein
 Du bist mein Stärk', mein Fels mein Hort, mein Fels mein
 6 6 6 6
 4 5

mein Schild, mein Kraft, sagt mir dein Wort,
 mein Schild, mein Kraft, sagt mir dein Wort, mein Heyl, mein
 mein Schild, mein Kraft, sagt mir dein Wort, mein Heyl, mein
 mein Schild, mein Kraft, sagt mir dein Wort, mein Heyl, mein
 6 # 6